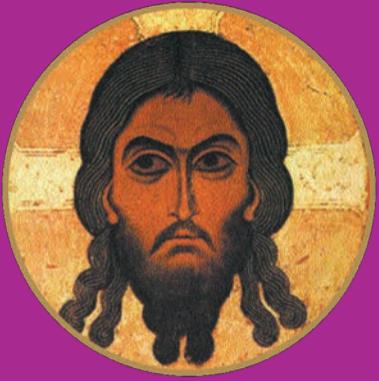


ОУТВЕРДИ, БЖЕ, СЇЮ ПРАВОСЛАВНЮ ВѢРЪ, ПРАВОСЛАВНЫХЪ ХРІСТІАНЪ, ВО ВѢКЪ ВѢКА.



ПРАВОСЛАВНОЕ ПРИДНЕСТРОВЬЕ

Издание Тираспольско-Дубоссарской епархии Молдавской митрополии
Русской Православной Церкви (Московского Патриархата)
Газета основана в 1998 году

5 (354)
май, 2022

24 мая – день памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

24 мая Русская Православная Церковь празднует память святых равноапостольных братьев, которые являются создателями славянской письменности и проповедниками христианства.

Будущие святые родились в греческом городе Солуни в IX веке. Они происходили из знатной, многодетной и благочестивой семьи, поэтому смогли получить хорошее образование. Михаил стал воином и правил болгарским княжеством Византийской империи. Это дало ему возможность научиться славянскому языку. Потом он решил удалиться от мира и отправился в монастырь на горе Малый Олимп, что на южном берегу Мраморного моря. Михаил постригся в монахи, приняв имя Мефодий. Его брат Константин (в монашестве Кирилл) учился вместе с малолетним императором Михаилом при царском дворе и в совершенстве постиг все науки своего времени, а также изучил более шести языков. Позже по просьбе византийского царя и патриарха Константин стал преподавателем философии при храме, поэтому и получил прозвище Философ.

В 852 году Константина, 24-летнего юношу, царь отправляет в Арабский халифат на диспут для защиты христианской веры. Он и там удивил всех своими глубокими познаниями Священного Писания. После диспута арабы проводили его в Константинополь с



честью и щедрыми дарами. Константин решает тоже отправиться в монастырь, чтобы встретиться со своим старшим братом Мефодием и принять монашеский постриг. Но неспокойное время и постоянная угроза распада Византийской империи вынуждают императора искать пути спасения своей страны. Вокруг империи складывались государства и племенные союзы, стремившиеся захватить православные земли Ромейской державы. Поэтому император отправил обоих братьев к хазарам для евангельской проповеди.

По пути они остановились в Корсуни (около современного Севастополя), где Константин нашел Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими буквами», и человека, говорящего по-русски, и стал учиться читать и говорить на этом языке. В тех же местах братья обрели мощи почитаемого христианского святого Климента, ближайшего ученика апостола Петра. После проповеди в Хазарии братья возвращаются в Константинополь,

но их снова отправляют с просветительской миссией в Моравию. Это первое крупное славянское государство, находившееся на территории современной Чехии. Немецкие епископы притесняли жителей Моравии, и их князь Ростислав попросил византийского императора прислать проповедников, чтобы они на славянском языке укрепляли веру во Христа среди

местного населения в противовес немецким миссионерам.

Жители Моравии не имели своего алфавита. Именно тогда и появилась у Мефодия и Константина мысль создать славянскую письменность, чтобы проповеди о Христе были навсегда запечатлены в народной памяти. Больше трёх лет Константин и Мефодий обустроивали в Моравии школы, учили людей славянскому письму и слову Божию. В связи с этим немецкие епископы подали жалобу в Рим на проповедников. Мефодий и Константин взяли с собой ранее найденные в Корсуни мощи святого Климента и отправились в вечный город. Папа Адриан встретил их с почетом и даже утвердил богослужение на славянском языке. Константин после поездки в Рим простудился и в возрасте сорока двух лет отошел ко Господу. За пятьдесят дней до смерти Константин постригся в монахи с именем Кирилл.

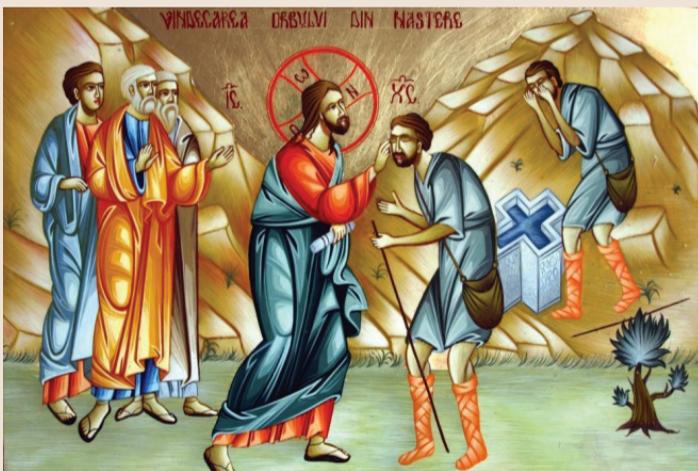
Мефодий возвратился в Моравию и пятнадцать лет в сане архиепископа проповедовал слово Божие. Немало претерпел Мефодий за это время – менялась власть, менялось и отношение к святому. Но он продолжал проповедовать, перевёл на славянский язык Ветхий Завет, собрание церковных канонов и множество других книг. Почти через сто лет после кончины святого Мефодия Русь приняла Крещение. Русские познакомились с книгами святых равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла и их учеников, стали тоже писать свои книги, появилась древнерусская литература. Об этом говорится и в главной русской летописи «Повесть временных лет»: «И рады были славяне, что услышали о величии Божиим на своём языке».

Теперь ежегодно 24 мая в России и Приднестровье отмечается День славянской письменности и культуры, а Православная Церковь совершает память святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей Словенских.

29 мая – Неделя 6-я по Пасхе, о слепом

К сожалению, не все христианские конфессии придерживаются православного учения о наличии поврежденности в человеческой природе после грехопадения первых людей, некоторые говорят лишь о разрыве отношений человека с Богом и о потере им благодати. В своём учении западные христиане – католики и протестанты – не допускают, что помимо отдаления от Бога, каждый из людей сам по себе духовно болен, нося в своём естестве после грехопадения Адама многочисленные природные изменения, нарушения, включая греховные страсти, которые требуют очищения и врачевания. Подобное непонимание человеком собственного состояния со временем негативно отразилось на западном обществе. Сегодняшняя картина безнравственности, во многом, стала следствием искажения христианских догматов, которое послужило затем искажению и образа христианской жизни с её главной целью – обожением. Для каждого из нас быть православным – это значит не только знать то учение, которого придерживается наша Церковь, членами которой мы являемся, но и жить этим учением, сделать его знанием собственной души, отталкиваться от него в своём мировоззрении и самопознании.

Сегодняшнее Евангельское чтение рассказывает нам о самом главном недуге человечества – о слепоте. В Евангельском отрывке о слепом сказано следующее: «На суд пришел Я в мир сей, – говорит Христос, – чтобы невидящие видели, а видящие стали слепы» (Ин. 9:39). В этих словах говорится, конечно же, не о физической слепоте, а о слепоте духовной. Разумеется, что Христос не пришел в мир, чтобы лишить людей зрения, а скорее наоборот – даровать им прозрение, и прежде всего, духовное. Христос пришел в мир исцелить человечество от духовной слепоты, которая не позволяет человеку чувствовать Бога, созерцать Его



благой промысел о мире, скрывает от человека путь к исправлению его жизни согласно главной цели, к которой он призван, а именно, – к святости во Христе и спасению.

Далее в Евангелии сказано: «Услышав это, некоторые из фарисеев, бывших с Ним, сказали Ему: неужели и мы слепы?» (Ин. 9:40). Здесь следует отметить, что у глагола «видеть» есть также значение «понимать, осознавать что-либо, иметь знание о чем-либо». Поэтому очевидно, что смысл иронично заданного фарисеями вопроса Спасителю – «неужели и мы слепы?» – по сути, относится к значению «понимать». У них было ясное сознание того, что они всё видят в истинном свете, всё понимают, и нет нужды в том, чтобы их кто-то просвещал и исцелял от духовной слепоты и неведения. Присутствие греха неведения, или духовной слепоты, в людях они связывали не с повреждением духовного разума человека, а лишь с отсутствием книжного знания, с невежеством в знании Священного Писания или Моисеева закона, включая многочисленные правила и обряды, которые они сами прекрасно знали и этим гордились.

Если в разуме человека, отвечающем за его образ жизни, за его отношения с Богом и ближними, нет осознания собственной нищеты, незнания истины, духовной слепоты, то невозможно такому человеку искать истинного единения с Богом, просвещения божественным светом. Ведь он подобен наполненному сосуду, в котором не осталось места для чего-то иного, он уже заполнен самим собой, своим мнением, своим знанием, своей правдой, своим судом людей и Бога, своей энергией, своим светом, о котором Господь сказал в Евангелии, что этот «свет, который в тебе, тьма» (Мф. 6:23). Такой человек никогда не будет чувствовать нужду в божественной энергии, в том истинном божественном Свете и Суде, который принёс сошедший с небес на землю Сын Божий, Второе Лицо Святой Троицы.

Человек без Бога уже стал богом, создав для себя собственный свет, собственное мировоззрение. В слепоте и гордости ума, в самолюбии руководствуясь собственными страстями, он самостоятельно выбирает для себя, что есть добро, а что зло в этом мире. Пребывая в таком состоянии, он остаётся заложником своей повреждённой природы, которая носит на себе печать греха непослушания первых людей Богу, обман дьявола и, как следствие, самообожествление человека, трагическое исполнение лукавых слов, сказанных дьяволом первым людям: «От-

Окончание на 2-й странице.

Поздравление
Святейшему Патриарху Кириллу
с днем тезоименитства

**Ваше Святейшество,
Святейший Владыка
и милостивый Отец!**

От всей полноты Тираспольско-Дубоссарской епархии и от себя лично сердечно поздравляю Вас с днем памяти Вашего Небесного покровителя – святого равноапостольного Кирилла – и приношу молитвенные благопожелания.

Многие десятилетия совершая служение у престола Божиего в лоне Святой Матери-Церкви, Вы, подобно Вашему Небесному покровителю, стараетесь донести Слово Христово до вверенной Вашим заботам паствы, дабы она стремилась стать достойной своего Создателя, оберегаете свое словесное стадо от всяких соблазнов, наставляя в вечных Евангельских истинах. Возглавляя Русскую Православную Церковь в столь трудное время, Вы храните и возгреваете дар, который преподан апостолам Самим Господом, наставляя в вере и благочестии всех священнослужителей и верных чад Церкви Русской.

В этот значимый для Вашего Святейшества день желаю Вам многих милостей от Господа и Его всещедрой помощи в Ваших Первосвященнических трудах на благо Святой Матери-Церкви и вверенного Вашему попечению малого словесного стада. Соборно возносим молитвы ко Престолу Христа Жизнодавца и Пастыреначальника о том, чтобы Ваше служение на ниве Христовой было благостным, долгим и мирным.

**Вашего Святейшества
смиранный послушник
архиепископ Тираспольский
и Дубоссарсий Савва**

24 мая 2022 г.

Окончание. Начало на 1-й странице.

29 мая – Неделя 6-я по Пасхе, о слепом

кроются глаза ваши, и вы будете, как боги, знающие добро и зло» (Быт. 3:5). А посчитав что-либо добром для себя и возлюбив его паче Бога, человек борется за него, и если оно не согласуется с Истиной, божественным откровением, он готов отказаться от этой Истины, надругаться над Ней, высмеять Её, в конечном итоге убить Её.

Потому как не вмещается иная Истина в заполненное собственной правдой сердце, по слову Господню: «Знаю, что вы семя Авраамово; однако ищите убить Меня, потому что слово Мое не вмещается в вас» (Ин. 8:37). Ибо в этом состоянии души грешный человек возлюбил больше Истины самого себя, свои страсти, свой свет и, одновременно, свою тьму и свой грех. «Суд же состоит в том, – говорит Спаситель в беседе с праведным Никодимом, – что свет пришел в мир; но люди более возлюбили тьму, нежели свет, потому что дела их были злы; ибо всякий, делающий злое, ненавидит свет и не идет к свету, чтобы не обличились дела его, потому что они злы, а поступающий по правде идет к свету, дабы явны были дела его, потому что они в Боге соделаны» (Ин. 3:19-21).

В сегодняшнем евангельском диалоге с фарисеями Христос, отвечая на их ироничный вопрос «неужели и мы слепы?», не отрицает того, что они видят.

В то же время Он старается им открыть иной смысл их состояния видения, то есть обладания неким собственным знанием и пониманием вне Христа. Господь говорит им следующее: «Если бы вы были слепы, то не имели бы [на] [себе] греха; но как вы говорите, что видите, то грех остается на вас» (Ин. 9:41). Другими словами, какая польза в том, что вы держитесь за собственное видение и понимание, – говорит Спаситель, – грех ваш, страсти ваши от этого знания не уходят, а остаются с вами, как доказательство ничтожности и бессилия этого знания.

Через Евангельскую истину Господь обращается к человеку, желая освободить его от собственной прелесть, от той мнимой истины, которая закрывает его душу для принятия Духа спасения. Человеческая правда, какой бы она ни была высокой и справедливой, не освобождает человека от рабства греху и дьяволу, потому что не обладает свойством лечить и освободить, в ней нет той энергии, того божественного света, способного это сделать. В сравнении с человеческой правдой, Господь Свою Истину представляет не только как нравственное или философское учение о том, что для человека является благом, а что злом, но,

прежде всего, раскрывает Её как божественную силу, способную исцелить человека, освободить от греха и страстей, которые мучают его, делая отчужденным от Божественной любви и в этой жизни, и в вечности. «Познаете истину, и истина сделает вас свободными, – говорит Господь в Евангелии от Иоанна. – Истинно, истинно говорю вам: всякий, делающий грех, есть раб греха. Но раб не пребывает в доме вечно; сын пребывает вечно. Итак, если Сын освободит вас, то истинно свободны будете» (Ин. 8:32-36).

Поэтому когда мы, находясь в Церкви, теряем осознание того, что духовно больны, слепы и неразумны, теряем смиренное о себе мнение, отходим от послушания и повиновения, то через это сбиваемся с духовного пути. Вместо божественного сопровождения Святого Духа мы приобретаем через лукавые помыслы содружество с духами злыми, уподобляемся евангельским фарисеям, которые обожествили собственный разум и сделались зрячими слепцами, смотрящими на Бога и одновременно не видящими Его. Тем самым, подтверждая божественное слово, «на суд пришел Я в мир сей, – говорит Спаситель, – чтобы невидящие видели, а видящие стали слепы» (Ин. 9:39).

21 мая – день памяти апостола и евангелиста Иоанна Богослова

Святой апостол и евангелист Иоанн Богослов, Иоанн Зеведе́ев (ивр. «Иоханан»), был братом святого Иакова, сыном Зеведея и Саломии. Родиной Иоанна Богослова была Вифсаида. Зеведей обладал некоторым состоянием, имел работников, занимался рыболовным промыслом и был не малозначительным членом иудейского общества. Саломия была дочерью от первого брака святого Иосифа Обручника, она также упоминается в числе жен, служивших Господу своим имуществом. Таким образом, Иоанн приходил к Господу Иисусу Христу племянником.

Первоначально будущий апостол был учеником Иоанна Крестителя. Он первым последовал за Спасителем вместе с Андреем Первозванным. Однако постоянным учеником Господа Иоанн Богослов стал после чудесного улова рыб на Геннисаретском озере, когда Спаситель Сам призвал его вместе с братом.

Апостол Иоанн был особенно любим Спасителем за жертвенную любовь и девственную чистоту. Вместе с Петром и братом Иаковом апостол Иоанн удостоился особенной близости к Спасителю, он находился при Нем в самые важные и торжественные минуты Его земной жизни. Апостол Иоанн присутствовал при воскресении дочери Иаира, видел Преображение Господа, слышал беседу о знаменьях Его второго пришествия, был свидетелем Его Гефсиманской молитвы. Церковная традиция единодушно отождествляет Иоанна Богослова с учеником, «которого любил Иисус» и который припадал к груди Божественного Учителя во время Тайной вечери. «Грудь» по-церковнославянски – «перси», отсюда происходит и наименование Иоанна Богослова наперсником Спасителя. Впоследствии это слово стало нарицательным для обозначения человека, особенно кому-либо близкого.

По преданию, Иоанн Богослов вместе с Петром последовал за Спасителем после Его ареста и, пользуясь старым знакомством, прошёл сам и провёл Петра во двор дома первосвященника Анны. Иоанн Богослов неотступно следовал за Учителем по всему Крестному пути, скорбя всем сердцем. Из всех апостолов об одном лишь Иоанне Богослове говорится, что он стоял на Голгофе у креста Спасителя, не заботясь о собственной безопасности. У подножия

Креста он плакал вместе с Божией Матерью и услышал обращенные к Ней с высоты Креста слова Распятого Господа: «Жено, се сын Твой», – и к нему: «Се Мати твоя». С этого времени апостол Иоанн, как любящий сын, заботился о Пресвятой Деве Марии и служил Ей до Ее Успения, никуда не отлучаясь из Иерусалима.

Для него не существовало раздвоенности. Он считал, что можно принадлежать либо Христу, либо дьяволу, среднего состояния быть не может. В то же время он обнаруживал редкую скромность и, несмотря на свое особенное положение любимого ученика, не выделялся из ряда других учеников Спасителя.

Согласно преданию, после Успения Божией Матери апостол Иоанн, по выпавшему ему жребию, направился в Эфес и другие малоазийские города для проповеди Евангелия, взяв с собой своего ученика Прохора. Они отправились в путь на корабле, который потерпел крушение во время сильной бури. Все участники плавания, кроме Иоанна Богослова, через некоторое время были волнами выброшены на берег, он же, проведя в морской пучине около двух недель, чудесным образом был найден Прохором на берегу недалеко от города Эфес живым и невредимым.

Находясь в Эфесе, апостол Иоанн непрестанно проповедовал язычникам учение Христа. Проповедь его сопровождалась многочисленными и великими чудесами, так что число уверовавших увеличивалось с каждым днём.

При императоре Домициане (81-96 гг.) апостол Иоанн был вызван в Рим, как единственный оставшийся в живых апостол, и по приказанию этого гонителя христиан был приговорен к смертной казни. Апостол выпил предложенную ему чашу со смертельным ядом и остался живым по слову Христа: «И если что смертоносное выпьют, не повредит им» (Мк. 16:18), затем был брошен в кипящее масло, но сила Божия и тут сохранила его невредимым.

Однажды на Патмосе во время молитвы в уединенной пещере ему было откровение о судьбе мира. Предание так описывает это событие: гора заколебалась, загремел гром, Прохор в страхе упал на землю. Апостол Иоанн поднял его и приказал записывать то, что он будет говорить. «Аз есмь Альфа и Омега, начаток и конец, глаголет Господь, Сый и Иже бе и Грядый, Вседержитель», – возвещал Дух Божий через святого апостола. Так, около 67 года, была написа-



на Книга Откровения (Апокалипсис) святого апостола Иоанна Богослова, символически описывающая события, которые должны произойти в конце времен. Это особая книга, исполненная мистической глубины, силы и образности. Из всех книг Нового Завета ее одну не читают вслух на православных службах. Текст Откровения Иоанна Богослова не включен в годовый круг богослужения.

Над символами Апокалипсиса люди размышляют веками, и все же его смысл полностью откроется лишь во время Второго Пришествия Христова.

Та пещера, в которой апостол получил Откровение, сейчас находится под строениями монастыря Апокалипсиса и является храмом в честь апостола Иоанна Богослова. И поныне в пещере паломникам показывают место, на котором во время сна покоилась голова апостола, а также место, где обычно лежала его рука. В потолке пещеры видна та самая тройная расщелина, сквозь которую до него донесся «громкий голос, как бы трубный», возвещавший Откровение.

После смерти Домициана апостол Иоанн из ссылки вернулся в Эфес, где написал Евангелие. Это было важно, потому что к концу первого века в христианском мире распространилось несколько активных религиозных течений, которые отрицали божественную сущность Спасителя.

Евангелие от Иоанна издревле называли духовным, в нем преимущественно содержатся беседы Господа о глубочайших истинах веры – о воплощении Сына Божия, о Троице, об искуплении человечества, о духовном возрождении, о благодати Святого Духа и о Причащении. Иоанн с первых слов Евангелия возносит мысль верующего на высоту божественного происхождения Сына Божия от Бога Отца: «В начале было Слово и Слово было к Богу и Бог был Слово» (Ин. 1:1). Цель написания своего Евангелия апостол Иоанн выражает так: «Сие же написано, дабы вы уверовали, что Иисус есть Христос, Сын Божий, и, веруя, имели жизнь во имя Его» (Ин. 20:31).

Кроме Евангелия и Апокалипсиса, апостол Иоанн написал три послания, которые вошли в состав новозаветных книг как Соборные (то есть окружные) послания. В них он проповедует любовь к Богу и ближним, сам являясь для окружающих примером любви.

Церковное Предание сохранило трогательную историю, показывающую,

какой любовью было преисполнено его сердце. При посещении одной из малоазийских церквей апостол Иоанн в числе слушавших его слово заметил юношу, отличавшегося необыкновенными дарованиями, и поручил его особому попечению местного епископа. Впоследствии этот юноша сблизился с плохими товарищами, развратился и сделался главарем шайки разбойников. Апостол любви, узнав об этом от епископа, отправился в горы, где свирепствовали разбойники, был схвачен ими. Он не пытался освободиться и лишь сказал: «Отведите меня к вашему главарю. Я пришел повиноваться с ним». При виде апостола Иоанна тот крайне смутился и бросился бежать от него. Иоанн устремился за ним: «Сынок, сынок, что ты бежишь от своего отца!» Словами любви он ободрил его, сам привел его в церковь, делил с ним труды покаяния и не успокоился, пока совершенно не примирил его с Богом.

В последние годы своей жизни апостол говорил только одно наставление: «Детки, любите друг друга». Ученики спросили его: «Почему ты повторяешь одно и то же?» Апостол ответил: «Это самая необходимая заповедь. Если ее исполните, то весь Христов закон исполните».

Апостол Иоанн Богослов скончался в Эфесе уже в начале II века, предположительно, в возрасте ста пяти лет. Обстоятельства смерти апостола Иоанна необычны и даже загадочны. По настоянию апостола семь самых близких его учеников похоронили его в крестообразной могиле, причем живым, накрыв лицо платом: «...привлеките материю мою землю, покройте меня!» Те не осмелились нарушить просьбу учителя. Однако через некоторое время, когда могила была вскрыта, тела Иоанна там не оказалось. Прохор шепчет: «Тогда мы вспомнили слова Господа, сказанные апостолу Петру: “Если Я хочу, чтобы он пребыл, пока приду, что тебе [до того]?” (Ин. 21:22)». Это событие как бы подтвердило предположение некоторых христиан, что апостол Иоанн не умрет, а останется жить до Второго пришествия Христова и обличит Антихриста. Тление не коснулось тела апостола – этого удостаивались лишь Богородица, Илия и Енох.

Прохор сообщает также, что ежегодно 8 мая на протяжении многих лет могила источала миро – тонкий слой праха (или «манны»), – и люди исцелялись от болезней по молитвам святого евангелиста Иоанна. В память о чудном событии в этот день – 21 мая по новому стилю – было установлено празднование в честь святого апостола.

Орел – символ высокого парения Богословской мысли – иконографический знак евангелиста Иоанна Богослова. Из учеников Христовых только ему Святая Церковь дала наименование Богослова, как тайнозрителю Судеб Божиих.

Свт. Игнатий (Брянчанинов) о поучениях древних иноков

В этих сказаниях изображено древнее монашество как бы на картине.

Старцы-повествователи изобразили с простотою и верною как изумительное духовное совершенство иночества первых веков христианства, так и разнообразные увлечения многих членов его немощию растленного падением естества. И при верности, соединенной с простотою, которыми отличается эта живопись, – положение древнего монашества, будучи отделено от нас пространством многих веков, остается недовольно ясным, как бы здание, отделенное от

взоров густым туманом.

От зрелища, представляемого древностию, обратимся к зрелищу, представляемому современностию. Что должны сказать мы о себе? Как жить, как действовать нам? Ответ на эти вопросы находим у древних иноков: они предвозвестили о нашем положении; они и предначертали образ действия в этом положении.

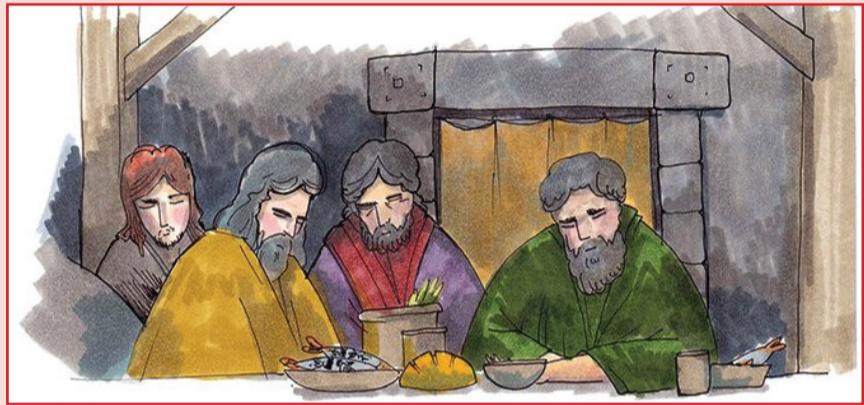
«В последнее время, – сказал один из них, – те, которые по истине будут работать Богу, благоразумно скроют себя от людей и не будут совершать посреди их знамений и чудес, как в настоящее время.

Они пойдут путем делания, растворенного смирением, и в Царствии Небесном окажутся большими Отцов, прославившихся знаменаниями». Какое основательнейшее наставление, какое утешение для нас в этих пророческих словах знаменосного и духоносного Отца! По причине умножения соблазнов, по причине всеобщности и господства их, по причине забвения евангельских заповедей и пренебрежения ими всем человечеством – необходимо для желающего спастись удаление от общества человеческого в единение наружное и внутреннее. По причине иссякновения

Окончание на 5-й странице.

Ранним утром в дверь одного из домов города Иерусалима тихонько постучались. Дверь была сделана из толстых кипарисовых досок, плотно подогнанных друг к другу. Изнутри она была заперта на тяжёлый брус, сделанный из дуба – очень прочного дерева. Даже если бы кто-то захотел взломать дверь снаружи, ему пришлось бы очень нелегко. Но никто и не собирался её ломать. Стук был совсем тихий, лёгкий и осторожный. Как будто стучавший был очень вежливым человеком и опасался потревожить сон хозяев своим ранним приходом. Однако в доме никто не спал. За столом молча сидели одиннадцать мужчин и боялись поднять глаза друг на друга...

Всего неделя прошла с тех пор, как они торжественно вошли в Иерусалим как свита нового царя. Народ встречал их учителя Иисуса радостными криками, расстилая перед Ним свои одежды. А сами они уже делили должности, выясняя, кому будет позволено сесть рядом с новым царём по левую руку, а кому – по правую. Ещё бы! Ведь кто-то, а они-то знали, насколько могуч их Учитель. Кто может противостоять Тому, Кто повелевает бурями и воскрешает мёртвых? Конечно, Он будет царствовать!



Но вдруг... Происходит что-то невыносимое. Иисус отказывается становиться царём. Даёт врагам Себя схватить. Его судят и приговаривают к самой позорной смерти, которой казнили только рабов. И вот теперь Он мёртв и лежит в могиле. А они, Его ученики, сидят здесь – в горнице, за тем же столом, где три дня назад Иисус праздновал с ними Пасху. И очень боятся, что их тоже убьют.

Неудивительно, что тихий стук в дверь прозвучал для них словно гром с небес. Ученики встревоженно переглянулись. Кто это может быть в такой ранний час? Вдруг там, за дверью, – толпа храмовых стражников с дубинками или отряд римских воинов с мечами и короткими копьями?

Между тем стук повторился, сопровождаемый шёпотом:

– Откройте, это я, Мария.

Он жив!

Сидевшие за столом облегчённо вздохнули. Самый молодой из них встал, подошёл к двери и открыл тяжёлый дубовый засов. На пороге стояла молодая женщина с корзиной в руках.

– Проходи скорее, Мария. Не следил ли кто за тобой?

– Нет, кому следить в такую пору? Улицы ещё пусты. Народ отдыхает после праздника.

Женщина вошла в горницу и растерянно посмотрела на собравшихся за столом.

– Не знаю даже, с чего начать... Мы с Саломией и матерью Иакова собрались сегодня пойти и помазать Иисуса благовонным миром, как это полагается по нашему обычаю...

– Ты что! Разве вы не знаете, что первосвященники поставили у гроба стражу? Вы навлекёте беду на нас всех! Иисус умер. Хочешь, чтобы теперь и нас тоже убили?

Ученики были испуганы и разгневаны. Но странное дело: слушая их возмущённые голоса, Мария вовсе не выглядела виноватой или испуганной. Напротив, её лицо сияло радостью, которой она будто хотела поделиться с ними. Но ученики продолжали шуметь, и Мария никак не могла сказать то, что собиралась. Наконец, улучив мгновение, она произнесла всего два слова:



– Он жив!
Все тут же замолчали. Старший из учеников, Пётр, подошел к ней:
– Что ты сейчас сказала? Повтори.
– Он жив! Я видела Его сейчас. Он сказал, что будет ждать вас в Галилее.
Ученики переглянулись.
– Женщина, ты, наверное, тронулась умом от горя

Жёны-мироносицы: пасхальная история

и видишь то, чего нет. Иисус умер на кресте и погребён в пещере, возле которой стоит стража. Мы сами скорбим до слёз. Не усиливай нашу общую боль своими фантазиями.

– Я ничего не придумываю и не тронулась умом! Мы с женщинами уже были там. Стражи нет, погребальная пещера пуста...

Мария продолжала говорить, но Пётр уже не слушал её. Стремительный во всём, он кинулся к дверям и что есть силы побежал туда, где был похоронен Иисус. Вслед за ним рванулся самый молодой из учеников, Иоанн. Они молча бежали по тихим утренним улицам Иерусалима, и подшвы их сандалий гулко стучали по гладким камням мостовой. Путь их лежал почти через весь город, мимо дома первосвященника, мимо дворца Ирода и цитадели – к Львиным воротам. Через них позавчера вывели Иисуса на распятие, а потом похоронили неподалёку от места казни. Неужели Мария сказала правду? Скорее, скорее! Нужно самим убедиться в случившемся, иначе сердце разорвётся от тревоги и надежды! И бегуны прибавили ходу.

Встреча с Иисусом

А тем временем Мария в горнице продолжала свой рассказ. И он был таким невероятным, что ученики не знали, удивляться им, радоваться или сердиться.

Дело в том, что в общине последователей Иисуса были и женщины. Они тоже видели, как их Учитель умер на кресте, и знали, где Он был похоронен. Но по иудейским обычаям тело умершего нужно было помазать ароматным маслом – миром. А с казнёнными преступниками этого обычно не делали. Женщины очень переживали о том, что Учитель остался без этого последнего проявления любви к умершему. И решили исправить дело. Они знали, что это может быть смертельно опасно. И всё же ранним утром после субботы, сложив в корзины всё необходимое для обряда помазания умершего, отправились через Львиные ворота к месту погребения Иисуса.

Располагалось оно неподалёку от ворот, за городской стеной. Раньше там был карьер, где добывали камень для строительства зданий. Со временем на месте карьера образовалась глубокая яма, куда после казни обычно сбрасывали тела преступников вместе с крестами, на которых те были распяты. Западную часть бывшего карьера люди засыпали землёй и посадили там красивейшие сады. В то время владельцем одного из таких садов был знатный иудей Иосиф Аримафейский. Здесь же, на холме, располагались гробницы знатных людей, одна из которых тоже принадлежала Иосифу.

Иисус был распят вместе с двумя разбойниками. После казни убитых разбойников сбросили в карьер. А тело Иисуса забрал Иосиф Аримафейский и похоронил его в своей гробнице на склоне холма. Туда и шли ранним утром отважные женщины со своими корзинками, в которых были сосуды с благовониями. Они не знали, как будут договариваться со стражей и разрешат ли им охранники вообще приблизиться к пещере. У них не было никакого плана действий. Даже если удастся подойти к гробнице, кто отвалит огромный камень, которым закрывался вход в пещеру после погребения? У хрупких и слабых женщин не хватило бы на это сил. Но, понимая всё это, они всё равно шли сквозь рассветный туман за городскую стену – туда, где лежал их любимый Учитель.

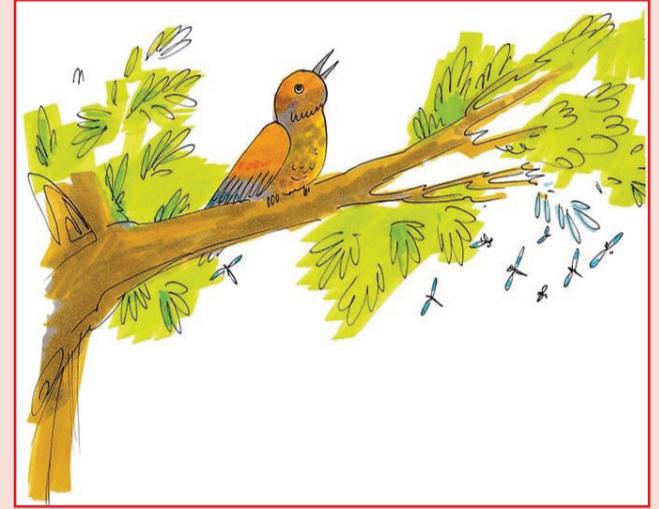
Когда они пришли, туман почти рассеялся, солнце ещё не поднялось над горизонтом, но было уже светло. Женщины подошли к пещере. То, что они там увидели, привело их в трепет.

Возле входа в гробницу, застыв, словно изваяния, стояли неподвижные стражники с перекошенными от страха лицами. Огромный камень, закрывавший вход, валялся в стороне. А на нём сидел... Ангел! Это он, сойдя с небес,

Читаем с детьми

отвалил камень от двери гроба. Вид его был как молния, и одежда его бела как снег. А застывшие от страха стражники смотрели на него и боялись пошевелиться. Ангел же, обратив речь к женщинам, сказал:
– Не бойтесь, я знаю, что вы ищете Иисуса распятого. Его нет здесь – Он воскрес, как обещал. Подойдите, посмотрите место, где лежал Господь, и пойдите скорее, скажите ученикам Его, что Он воскрес из мёртвых и ожидает вас в Галилее; там Его увидите. Вот, я сказал вам.

Женщины зашли в пещеру. Там было пусто. Выйдя поспешно из гроба, они со страхом и радостью побежали назад в город. Но когда шли через сад, чтобы возвестить ученикам о случившем-



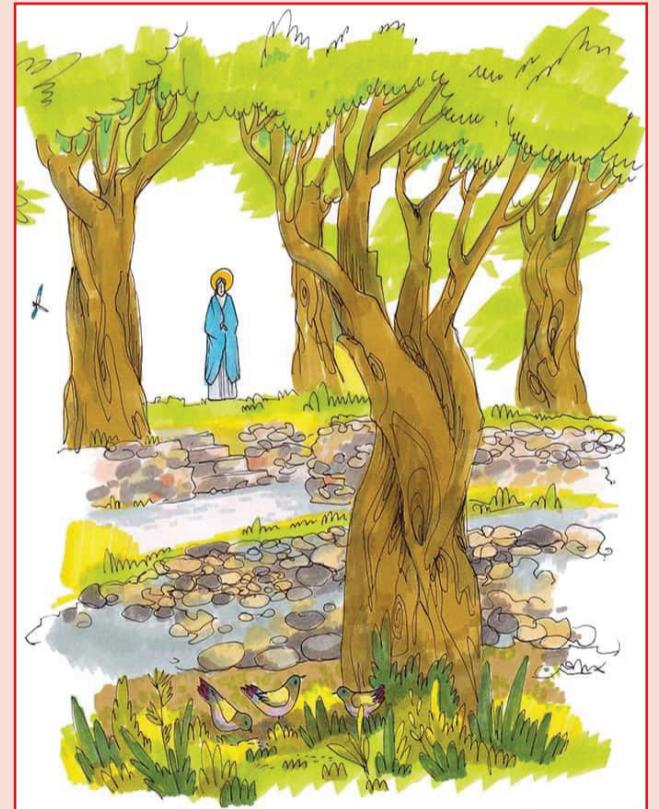
ся, их встретил... Сам Иисус! И сказал: «Радуйтесь!» Женщины сначала испугались, но потом ухватились за ноги Его и поклонились Ему.

Тогда говорит им Иисус:

– Не бойтесь; пойдите, возвестите братьям Моим, чтобы шли в Галилею, и там они увидят Меня.

Вот такую новость рассказывала Мария ученикам в горнице, пока Пётр и Иоанн спешили к опустевшей гробнице. Но когда они прибежали, там уже никого не было – ни Ангела, ни окаменевших от ужаса стражников. Лишь отваленный камень снаружи и погребальные пелены внутри пещеры увидели они.

Потом ученикам предстояло пережить ещё многое. Вечером этого же дня воскресший Иисус Сам придёт к ним в горницу. Он пройдёт прямо сквозь тяжёлую дверь, запертую на дубовый брус, чтобы сказать им Свое обычное приветствие: «Мир вам!»



Получив Духа Святого, ученики станут бесстрашными апостолами, пройдут по всему миру с проповедью учения Иисуса, бесстрашно будут нести свет Его истины в самые дальние уголки вселенной. И в конце с радостью примут за Него смерть, чтобы скорее встретиться с любимым Учителем.

И всё же весь мир до сих пор помнит о том, что в то страшное утро вовсе не они отважились пойти к пещере, чтобы помазать тело Иисуса ароматным миром. Это сделали хрупкие беззащитные женщины, любовь которых оказалась сильнее страха. Их было несколько. Но в память об их подвиге Церковь чтит их под одним общим именем – святые жёны-мироносицы.

«ВЕРЮ» ДЛЯ ВЕРНЫХ

В деревне друг о друге всё знают: кто, куда пошёл и зачем... Если иду в левую сторону от дома, значит – в клуб, а если в правую – то в церковь.
В тот день я пошёл в церковь, ведь был великий праздник Рождества Христова. Что пели и читали в храме – я не понял, но на всю жизнь запомнил, как у всех в руках горели свечи, как пели хором, всей церковью.
У меня было торжественно и радостно на душе. Вдруг я услышал, как кто-то тихо сказал: «Без людей земля сирота». Эти мудрые слова произнесла блаженная Нюрушка, или «простенькая», как её звали у

нас в селе. Меня поразило, как просветлело её лицо, когда запели «Верую».
Людей трогало до слёз, когда она говорила кому-то, что он «угоден Богу». Человек говорил: «Нюрушка, я грешен». – «Но всё равно ты верный», – успокаивала она. Это слово нравилось мне: какое-то надёжное, счастливое. Для себя я сделал вывод: если верным быть, значит, лучшего и желать не нужно.
При выходе из храма я опять услышал шёпот:
– Ты замужем, Нюрушка, была?
– Нет, нет! Я обет Богу дала.
– Возьми вот пирожок... Может, у тебя дома есть нечего...

Прочтите...

– Что ты... Масла вон какой комок. Я ведь по средам и пятницам его никогда не ем, так что надолго хватит.
– Почему?
– Не хочу с предателем Иудой в эти дни наслаждаться.
Тут я подумал: «Вон оно что! А я этого и не знал».
– Тетя Нюра, вот тебе конфета. Помолись обо мне.
– Спасёшься ты, сынок. «Верую» с верными пел. А вот просфору соседке своей передай, она болеет. Оставайся с Богом.
Поклонилась и ушла. Вот такие Нюрушки и есть верные, они Угодники Божии, а от них и нам спасение.

ЗАГАДКИ

Это всем нам надо знать:
Святости условие –
Прочь от сквернословия;
Не найдешь конца и края,
Вот оказия какая!
Перепутанные плети –
Пересуды или сплетни;
Тот впустую разговор,
Если это просто слово;
Все свалю на сатану:
Он под руку подтолкнул!
Винюват он лишь отчасти:
Тебя мучат твои слабости;
Покажет сеть нечистоты,
Из лжи над пропастью мосты
И прочие врага сюрпризы
Душеубийца – дьявол;
Прогони такие мысли
И вернись скорее к жизни:
Над тобой уже доска,
В гроб свела тебя доска.

Ни во что я не вникаю,
Тяжела мне роль такая!
Я вполуха слушаю.
Это – Бывноульпне;
Мир, покой ушли куда-то,
И оставили ребята
Бурю помыслов плохих.
Вот приму я в сердце их –
Будет в сердце жжение.
Это – Бззбзбженне;
Протопопа Аввакума
Можно ли считать безумным?
Да, от Правды он ушел,
В церкви основал
Бзскои;
Мальчик помогать не хочет
Маме, что весь день хлопочет:
«Я устал, и я не буду
Подметать и мыть посуду!
Есть сестра и пусть поможет».
Или скажет: «Я попозже!»
...Как слона тяжелый топот
К Господу несется
Болоп;
Это камни в Божью Мать,
Боска;

Православный юмор

верующие люди, старающиеся выглядеть верующими, и верующие, которые живут как неверующие.
– Батюшка, никак не могу справиться с зависимостью от соцсетей, постоянно сижу, уткнувшись в смартфон. Что делать? Может, молитва какая есть?
– Залей телефон святой водой и оставь на ночь. К утру увидишь, отпустит.
Храм. Крестины. Заходит мужчина с младенцем в одной руке и пачкой денег во второй: «Где у вас тут жертвоприношение совершить можно?»
– У кого это бревно в глазу?! Да вы на себя посмотрите, греховодники! У меня всего лишь палочка-обличалочка!
Отец читает Библию с золотым обрезом. Подходит маленький сын и заявляет:
– Пап, а я знаю, для чего здесь по краю золото!
– Для чего?
– Бандиты увидят золото и украдут её... А потом прочитают и спасутся!

– Батюшка, скажите, как не впасть в прелесть, когда тебя начинают хвалить?
– Начинай зевать...
В магазине мать громко кричит шустрому мальчишке лет четырёх:
– Фома, ничего не трогай! Пожалуйста, ничего не трогай!
Бабушка из очереди:
– Ну и зачем ты его тогда Фомой назвала?!
Учитель-атеист ведёт урок географии:
– Красное море в разные периоды имело разную глубину, во времена фараона воды там было по колено, поэтому евреи легко перешли его без всякой Божьей помощи. Понятно?
Один мальчик отвечает:
– Понятно, что войско фараона утонуло в море, в котором воды было по колено.
Есть просто гордыня. Версия 1.0. Гордыней считается помысел, что у тебя нет гордыни. Но высшая степень гордыни есть признание за собой греха гордыни и гордость от того, что ты такой духовнозрелый, что это осознал. Всё. Круг замкнулся!
В этом мире есть две странности: не-

КРОССВОРД «АПОСТОЛ И ЕВАНГЕЛИСТ ИОАНН БОГОСЛОВ»

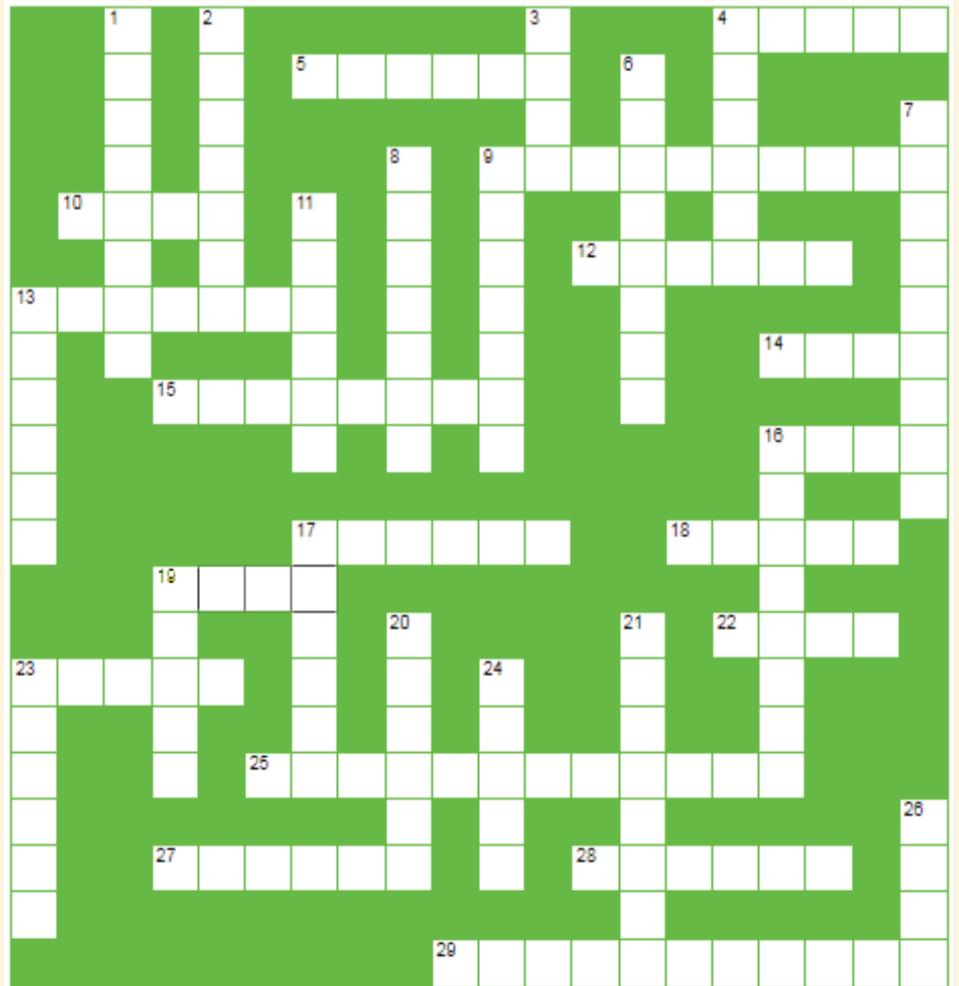
По горизонтали:

- Часть Азии, в которой надлежало проповедовать Иоанну Богослову по выпавшему жребию. (5)
- То, что не коснулось тела Иоанна Богослова по его преставлении. (6)
- Их деревню хотели покарать темпераментные апостолы Иоанн и Иаков, так как ее жители отказывались принять Спасителя. (10)
- Юноша, воскресенный Иоанном Богословом, один из первых христиан Ефеса. (4)
- Злонравная женщина, пожелавшая сделать апостолов Иоанна и Прохора своими рабами. (6)
- Христианский апологет, один из выдающихся представителей Александрийской школы, первым написавший толкование на Первое Послание апостола Иоанна. (7)
- К ним, апостол Иоанн Богослов призывает относиться с осторожностью, испытывать, от Бога ли они. (4)
- Их соблюдение есть любовь к Богу, пишет Иоанн Богослов. (8)
- Кто, согласно учению Иоанна Богослова, есть Бог, в Котором нет никакой тьмы? (4)
- Место, в котором было написано Откровение Иоанна Богослова. (6)
- Им был Иоанн до призвания на апостольское служение. (5)
- Начальник синагоги, при исцелении дочери которого, присутствовал Иоанн Богослов. (4)
- Символ высокого парения Богословской мысли, иконографический знак евангелиста Иоанна Богослова. (4)
- Старший брат Иоанна Богослова согласно Священному Писанию. (5)
- Чудесное событие на горе Фавор, свидетелем которого был апостол Иоанн Богослов с двумя другими учениками. (12)
- Этого достаточно, по слову апостола Иоанна Богослова, чтобы войти в жизнь вечную. (6)
- Коварный волхв, чье имя переводится с греческого, как «собачье сердце», строил козни против Иоанна Богослова. (6)
- Пророческая книга Нового Завета, автором которой является Иоанн Богослов. (11)

По вертикали:

- Святитель, епископ Неокесарийский, которому, согласно Священному Преданию, явилась Пресвятая Богородица и апостол Иоанн Богослов в епископском облачении, чтобы научить его, как следует исповедовать тайну Святой Троицы. (8)
- Событие, связанное с Пресвятой Богородицей, до которого Иоанн Богослов постоянно находился в Иерусалиме. (7)
- Родственница апостола Петра, при исцелении которой, согласно Евангелию от Марка, присутствовал Иоанн Богослов. (4)
- Место, в котором ученики апостола Иоанна Богослова не обнаружили святого, и тогда вспомнили слова Спасителя: «Если Я хочу, чтобы он пребыл, пока приду, что тебе?» (6)
- Святитель, архиеп. Константинопольский, которого также звали Иоанн, о котором в явлении одному иноку Иоанн Богослов сказал, что тот станет избранным храмом Святого Духа и послужит делу спасения и освящения людей. (8)
- Какое отношение к брату своему, по слову Иоанна Богослова, говорит о пребывании человека во тьме? (9)
- Отец Иоанна Богослова согласно Священному Преданию. (7)
- Мать Иоанна Богослова согласно Священному Преданию. (7)
- Небольшой греческий остров, на котором было написано Откровение Иоанна Богослова. (6)
- Им поначалу считали Иоанна Богослова язычниками. (6)
- Так называют послания в Новом Завете, автором трех из них является апостол Иоанн Богослов. (8)
- Один из первых семи диаконов, под диктовку святого апостола Иоанна написавший великое и таинственное откровение Апокалипсиса. (6)
- От них, пишет апостол Иоанн Богослов, необходимо себя хранить. (5)
- Центральная тема трех кратких, но ярких и запоминающихся Посланий Иоанна Богослова. (6)

- Древнегреческая богиня, во время праздника которой, апостол Иоанн обратил к народу с проповедью о Христе. (8)
- Ее нет в нас, «если говорим, что не имеем греха». (6)
- Император, ослабивший гонения на христиан и освободивший апостола Иоанна Богослова. (5)
- Город, из которого Иоанн Богослов удалился незадолго до своего преставления. (4)



Ответы на кроссворд, опубликованный в предыдущем номере:

- По горизонтали:** 1. Эпиклеза. 5. Покаяние. 6. Чаша. 8. Просфора. 10. Благодать. 14. Претворение. 17. Ночь. 18. Макарий. 20. Евхаристология. 22. Исцеление. 24. Теплота. 27. Господь. 28. Кагор. 29. Агнец. 30. Антиминс. 31. Жизнь.
По вертикали: 2. Златоуст. 3. Благодарение. 4. Анафора. 7. Младенец. 8. Литургия. 11. Аминь. 12. Преложение. 13. Возношение. 15. Евхаристия. 16. Иерусалим. 19. Дамаскин. 21. Христос. 23. Никодим. 25. Потир. 26. Иоанн.

Окончание. Начало на 2-й странице.

благодатных руководителей, по причине умножения лжеучителей, обманутой бесовскою прелестью и влекущих весь мир в этот обман, необходимо жителство, растворенное смирением, необходимо точнейшее жителство по евангельским заповедям, необходимо соединение молитвы с плачем о себе и о всем человечестве, необходима осторожность от всякого увлечения разгорячением, думающим совершать дело Божие одними силами человеческими, без действующего и совершающего Свое дело — Бога. «Спасаяй да спасет свою душу» (Быт. 19:17), — сказано остатку христиан, сказано Духом Божиим. Себя спасай! Блажен, если найдешь одного верного сотрудника в деле спасения:

СВТ. ИГНАТИЙ (БРЯНЧАНИНОВ) О ПОУЧЕНИЯХ ДРЕВНИХ ИНОКОВ

это — великий и редкий в наше время дар Божий. Остерегись, желая спасти ближнего, чтоб он не увлек тебя в погибельную пропасть. Последнее случается ежечасно. Отступление попущено Богом: не покусись остановить его немощною рукою твоею. Устранись, охранись от него сам: и этого с тебя достаточно. Ознакомься с духом времени, изучи его, чтоб по возможности избегнуть влияния его. «Ныне почти нет истинного благочестия, — говорит уже святитель Тихон за сто лет пред сим, — ныне — одно лицемерство». Убойся лицемерства, во-первых, в себе самом, потом в других: убойся именно потому, что оно — в характере времени и способно заразить всякого при малейшем

уклонении в легкомысленное поведение. Не подвизайся напоказ человекам, но в тайне для твоего спасения, пред очами Бога, — и очистится твое поведение от лицемерства. Не осуждай ближних, предоставляя суд над ними Богу, — и очистится сердце твое от лицемерства. Преследуй лицемерство в себе, изгоняя его из себя; уклонись от зараженных им масс, действующих и намеренно, и бессознательно в направлении его, прикрывающих служение миру служением Богу, искательство временных благ искательством благ вечных, прикрывающих личиною святости порочную жизнь и душу, всецело преданную страстям.

ЗАНИМАТЬСЯ ТОЛЬКО ТЕМ, ЧТО НРАВИТСЯ: КАК НАС ЖЕСТОКО ОБМАНЫВАЕТ ЭТА УСТАНОВКА

Я бы такой заголовок дала всей парадигме современной «глянцевой» психологии. Утрирую, упрощаю — но, кажется, не вру. Это прекрасное новое знание мы подхватили и понесли с восторгом в собственную жизнь и в воспитание детей.

Не хотите делать уроки с детьми? Не делайте! Пусть обретают самостоятельность. Не хотите читать книжку? Не читайте! Лучше мама счастливая, чем озверевшая от нудной «Курочки Рябы»! Лучше пусть ребенок с увлечением лепит пельмени, чем таблицу умножения зубрит — есть и без математики много профессий, что уж.

Собственно, что здесь не так? Со многим я и сама согласна, но... Проблема в том, что это одновременно и восхитительно полезная правда — и чудовищно вредная ложь. Зависит от того, в каком случае применить. И грань настолько тонка, что применяем мы этот принцип ну очень часто — не к месту и себе во вред. Нет, ладно, не «мы» — просто про себя расскажу.

Вот, например, в детстве мне нравилось рисовать. Я училась в художественной школе и иногда задумывалась, не пойти ли мне «в художники». Но ближе к концу обучения преподаватели сказали, что идти на ближайший художграф бессмысленно, а для поступления в Строгановку или Суриковку стоит все-таки еще пахать — почти год усердно заниматься дополнительно. И как-то вот при слове «пахать» мне сразу понравилось и рисовать, и быть художником... На энное число лет.

Но лета прошли, а то, что не было

реализовано от банальной лени, дает о себе знать. Я периодически рвусь «раздраконить» квартиру акриловой краской (к ужасу домашних), разрисовать фасад (многоквартирного дома) или хотя бы сельский туалет (в цвета «дизайнер поймет, а остальным станет дурно»). Может, оно и неплохо, но чуть более уверенные художественные навыки не помешали бы. Пригодились бы они и в работе: я часто как редактор мучаюсь от того, что вдруг точно понимаю, какая картинка мне нужна, но отрисовать ее на нужном уровне не удается, а заказывать в последний момент уже не у кого.

Примерно об этом мне недавно хорошо сказала учительница по музыке, когда я хотела забирать из музыкальной школы дочь под предлогом, что ей уже не очень нравится.

— Правильно, Елена Константиновна, разумеется, ей не нравится! Занимается-то она мало, уровень еще слабый, а слух и способности хорошие. Конечно, ей ее музыка не нравится! А еще как всякому ребенку не нравятся неудачи — но чтобы были удачи, надо просто заниматься регулярно.

— Но если призвания...

— Призвания! Чтобы точно понять, есть ли призвание к музыке, ей надо выйти на уровень музыки. А не тренировка. Вот научится лучше играть, послушает себя — тогда поймет, надо ей это, или нет.

В итоге мы забрали ребенка на полтора месяца — подумать. Вернулась она сама, и пока бросать не рвется — разумеется, кроме случаев, когда выпадает разбирать какой-нибудь сложный такт.

Согласитесь, в этом что-то есть. Одно дело, ребенок изначально равнодушен к музыке. Другое — он увлеченно занимается год-другой, а с усложнением программы «сдувается». Родитель думает: «Ну, ему не нравится, поищем что-то другое» — а ребенку не разонравилось само дело, просто пугают трудности, которые нужно помочь преодолеть. Ведь под «лень» и «не хочу» очень часто маскируется страх неудачи.

А часто мама, как человек современный, думает: «Да не нравится мне сидеть над его учебниками! Просто у меня такой ребенок — в конце концов, от троек не умирают!» Но там, возможно, «умирает» внутри музыкант, математик или филолог, которому просто вовремя не помогли.

Нам говорят, что правильная мотивация убирает проблему лени. Мол, будет мотивация — и все пойдет само. А если нужно преодоление — значит, вы просто не на том пути. Но знаете, как человек тщеславный я в художественной школе имела достаточно и внешней мотивации — выставки — и внутренней: мне действительно нравилось творить, я использовала под графику каждый лишний клочок бумаги. Правда в том, что преодоление и постоянство — залог любого развития. И, собственно, залог мотивации — устойчивой, а не «Может, попробовать вот это? Ой, как-то сложно...»

Талант — это первоначальный толчок, он дает движение по инерции, а инерция со временем гаснет. Если талант толкнул человека в спорт или искусство, ему все равно потребуются

двигатели — усердие, постоянство, новые навыки.

Вероятно, среди современных родителей слишком много тех, кого насильно заставляли восемь классов играть на скрипочке, и потому у них так велик страх «передавать», они готовы бросать вместе с ребенком все занятия при первой сложности — «пропала мотивация». Конечно, это очень полезный опыт и правильное стремление: дать ребенку свободу выбора и самоопределения. Проблема лишь в том, что иногда без некоторых усилий невозможно точно понять: между чем и чем ты выбираешь. Особенно если ты еще юн, самонадеян и беспечен. Здорово, что родители научились давать детям свободу в выборе дорог. Но совсем бросать чадо одного на дороге — рано.

И как человек, который бросал и начинал множество увлечений вполне свободно и без давления взрослых я вижу, что это, конечно, очень многое дает. Но и навык доводить начатое до конца — вещь все-таки очень полезная. А обучаться ей только в тридцать с хвостиком — немного непросто.

И да: проблема для нас, взрослых, как раз в том, что мы часто вообще не хотим обучаться. Это касается не только профессии или нового хобби — здесь как раз еще куда ни шло. Мы не хотим учиться тому, что доставляет малейший дискомфорт и требует хотя бы минимальных усилий: терпению в общении с ближним, самоограничению, самоорганизации, молитве... Мы согласны на «веру в душе» и вместо аскетики «не есть ближних», живущих где-нибудь в Уругвае. Но в том, что касается реальной жизни, все чаще с восторгом применяем бодрые лозунги отдельных популярных психологов с явно непроработанными детскими травмами, которые кричат: «Сложно? А разведись! Не нравится? Да не делай!».

И мы не делаем — не разобравшись, кто же диктует это «не нравится» — действительно «я» или, по апостолу, «живущий во мне грех»?

Елена ФЕТИСОВА

Продолжая поднятую на страницах «Православного Приднестровья» тему служения священника в армии, хочу рассказать немного о том, как проходят наши будни. Многие считают, что удел священника — это находиться в храме и молиться. Не без этого, конечно. Но работа войскового священника, на самом деле, заключается том, чтобы, уделяя внимание каждому военнослужащему, без разделения на верующих и неверующих или на православных и неправославных, вникать в их проблемы, переживания.

В понимании некоторых людей батюшку можно представить только читающим проповедь о Боге или о грехах, но в армии священник общается с военнослужащими на самые разные темы. Например, об отношениях в семье, о том, как выбирать невесту, как себя вести с сослуживцами и офицерами, как строить свою жизнь после службы в армии. За время пребы-

ВОЙСКОВЫЕ СВЯЩЕННИКИ НА СТРАЖЕ РОДИНЫ

вания в рядах Вооруженных сил я заметил, что юноши приходят в армию ещё детьми, а уходят уже совершенно взрослыми.

Войсковые священники общаются не только с верующими военнослужащими, но и с теми, кто позиционируют себя вовсе не верующими, и с ребятами, которые являются верующими других деноминаций и религиозных объединений. Другими словами, войсковой священник как отец родной должен заботиться о

Церковь и общество

каждом военнослужащем.

Войсковые священники регулярно проводят с личным составом беседы духовно-нравственного и патриотического содержания. Все усилия войсковых священников направлены на то, чтобы раскрыть священность долга каждого из нас — защищать Родину от всех внешних врагов. Также священники в Вооруженных силах прилагают много усилий, чтобы улучшить морально-нравственный климат в войсковых частях.

В заключение хочу сказать, что армия является единым живым организмом, и институт войскового священства органично влился в этот организм, делая его более привлекательным для молодых людей, которые стоят на пороге службы в Вооруженных силах.

Протоиерей Сергей УНГУРЯНУ,
войсковой священник

Где правильно ставить крест на могиле у православных?

Христианская традиция требует установить на захоронении надгробие, указывающее, что здесь покоится человек, веровавший при жизни в Иисуса Христа. Церковный раскол на католицизм и православие сказался на всех сторонах религиозной жизни, в том числе на погребении верующих. Отсюда часто возникает вопрос: где, по канону, должен стоять крест на могиле у православных?

Православные церковные догматы не дают конкретного ответа на этот вопрос. Спор о том, как правильно установить надгробие на могиле, не окончен до сих пор. Но большинство православных священников придерживаются компромиссной позиции: религиозный символ можно ставить в соответствии с местными традициями. Главный смысл при захоронении заключается в том, что на могиле стоит крест, означающий, что здесь похоронен христианин.

Традиция ставить на могиле крест появилась благодаря апостолам, которые, проповедуя Слово Божие, воздвигали символ страданий Спасителя. Обозначение захоронения холмом пришло с дохристианских времен. Установка вместо надгробия одного из главных символов христианства имеет глубокий смысл. Каждому человеку предназначен свой жизненный «крест», который он несет до смерти. Крестообразное надгробие на могиле означает, что у усопшего есть надежда на воскресение и вечную жизнь. Он символизирует: здесь покоится прах православного, а душа находится на небе.

Иисус Христос проповедовал любовь к ближнему как основу Своего вероучения. Ради любви и освобождения людей от первородного греха Он принял страдания, смерть и воскрес для Царствия Небесного. Крест есть символ Христа, символ любви и прощения.

Православный довод, почему на могиле крест ста-

Вопросы священнику

вят в ноги покойнику, таков: первое, что увидит воскресший в День Страшного Суда, будет символ распятия Христа, на который он сможет опереться для поддержки. Крест в этом случае станет духовной и материальной опорой христианина. Обоснованием для установки религиозного надгробия в изголовье для православных верующих является вера, что это означает победу Иисуса Христа над дьяволом. В католических странах крест традиционно устанавливают в изголовье.

Дорогие братья и сестры!

Вопросы в рубрику можно присылать на электронную почту епархии: tdeu@mail.ru и по адресу: г. Тирасполь, ул. Шевченко, 25. Будем рады ответить на ваши письма.

Уважаемые читатели!

Просим вас не использовать газету в бытовых и хозяйственных нуждах. На ее страницах печатаются молитвословия и священные изображения.

Если газета вам стала ненужной, подарите ее или предайте огню.

Газета «Православное Приднестровье» зарегистрирована в Министерстве информации и телекоммуникаций ПМР. Свидетельство № 91/1 от 26.12.2001 г.

Учредитель: Тираспольско-Дубоссарская епархия Молдавской митрополии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Адрес редакции: 3300, г. Тирасполь, ул. Шевченко, 25 тел.: (+373 533) 9-52-18, 9-56-74. E-mail: tdeu@mail.ru Официальный сайт епархии: www.diocese-tiras.org

Газета отпечатана с предостереженного оригинал-макета в ЗАО «Типар» ПМР, МД-3300, г. Тирасполь, пр. Магистральный, 10 а.

Объем – 1,5 печатных листа Тираж: 3000 экз. Заказ № 1311

Редактор – протоиерей Александр Федоров

Газета выходит один раз в месяц

Распространяется бесплатно

Подписано в печать 18.05.2022 г.

май 2022 №5 (354)

Эхо событий

В рамках Пасхального проекта «Живоносный Источник», реализуемого Международной ассоциацией работников культуры и искусства (МАРКИС) и творческим объединением «KamART», в Министерстве иностранных дел ПМР состоялось открытие экспозиции «Душа, запечатленная искусством» координатора ТО «KamART», народного художника ПМР Ю.И. Салко. Вернисаж стал итогом участия мастера во всемирных выставках Art Revolution Taipei и Taipei New Art Fair в Тайване. Такую возможность художник получил после победы на крупнейшем в Азии конкурсе International Artist Grand Prize Competition.



В мероприятии приняли участие министр иностранных дел В.В. Игнатъев, полномочный представитель Республики Южная Осетия в ПМР В.В. Янковский, начальник Госслужбы по культуре и историческому наследию М.А. Кырмаз, начальник Госслужбы управления документацией и архивами З.Г. Тодорашко, президент МАРКИС Г.В. Галаган, представитель Тираспольско-Дубоссарской епархии протоиерей Георгий Скобиль, председатель Общества белорусской культуры Т.Г. Ломтева, председатель Союза архитекторов Приднестровья Ю.В. Орзул, представители органов власти и творческой общности Приднестровья.

Открывая экспозицию, В.В. Игнатъев дал высокую оценку взаимодействию между МИДом ПМР и приднестровскими художниками в контексте укрепления международных культурных связей республики. Глава внешнеполитического ведомства вручил Ю.И. Салко благодарственное письмо МИДа ПМР, которого художник был удостоен за вклад в развитие культурной дипломатии и успешное многолетнее сотрудничество.

Поздравляя Ю.И. Салко с открытием персональной выставки в Приднестровье, М.А. Кырмаз отметила экстраординарный стиль и высочайшее мастерство художника, а также поблагодарила его за подвижническую деятельность и тот значительный вклад, который он вносит в культуру и искусство Приднестровья.

Президент Международной ассоциации работников культуры и искусства Г.В. Галаган вручила мастеру медаль «За гуманизм и бескорыстие» от МАРКИС.



От Тираспольско-Дубоссарской епархии художник был удостоен медали Архангела Михаила II степени.

Протоиерей Георгий Скобиль огласил приветственное слово Архиепископа Тираспольского и Дубоссарского Саввы, в котором отмечено, что Юрий Иванович Салко на протяжении многих лет своим творчеством воспеваает гармонию и красоту Божьего мира, отражает сокровенную жизнь души. Его Высокопреосвященство от всей души поблагодарил художника за то, что «он, несмотря ни на какие современные веяния, продолжает оставаться истинным «рыцарем» христианского искусства», и пожелал мастеру Божьего вдохновения и неизменной помощи Отца Небесного в его творчества.

4 МАЯ в рабочем кабинете Президента ПМР прошла встреча Вадима Красносельского с Архиепископом Тираспольским и Дубоссарским Саввой. Собеседники обменялись пасхальными поздравлениями. Владыка вручил Главе государства символический подарок.

Вадим Николаевич спрашивал о праздничных богослужениях. Владыка рассказал, что побывал в дни празднования Христова Воскресения и Светлой седмицы в различных храмах городов и сел республики, подчеркнул, что «пасхальная радость затмевает все человеческие тревоги». Отмечено активное участие православных прихожан в пасхальных службах. Божественные литургии проведены Его Высокопреосвященством в поминальные дни.

Вадим Красносельский и Архиепископ Сав



ва обсудили широкий спектр вопросов государственно-церковного взаимодействия. Говорили о деятельности, направленной на поддержку граждан, вынужденных искать в Приднестровье временный приют. Затронули тему Православия в творчестве приднестровских художников. Обсудили участие священнослужителей в образовательно-воспитательной работе. Среди тем рабочей дискуссии – строительство храмов. Говорили о подвижках в дальнейшем благоустройстве Крестовоздвиженской церкви Тирасполя, возведении храма Архангела Михаила в Первомайске и реконструкции столичной церкви мц. Татианы при ПГУ. Владыка Савва представил вниманию Президента проекты и эскизы оформления иконостасов. Обсуждался вопрос выбора материалов и исполнителей работ – резчиков по дереву и иконописцев.

9 МАЯ, в день 77-й годовщины Великой Победы, Архиепископ Тираспольский и Дубоссарский Савва принял участие в церемониях поднятия Знамени Победы на площади им. А. Суворова и возложения цветов на столичном Мемориале Славы. От Тираспольско-Дубоссарской епархии в мероприятии также приняли участие первый помощник Правящего Архиепископа архимандрит Иоанн (Данилеску), благочинный Центрального округа протоиерей Сергей Вербицкий и ключарь Христорождественского кафедрального собора г. Тирасполь иерей Павел Кузменных.



На главной городской площади, носящей имя великого полководца Суворова, под гимн СССР в исполнении оркестра Главного штаба Министерства обороны ПМР военнослужащие Роты почетного караула подняли Знамя Победы – точную копию штурмового флага 150-й ордена Кутузова II степени Идрицкой стрелковой дивизии, воюющей над рейхстагом 1 мая 1945 года. По ее завершении делегация направилась на Мемориал Славы, чтобы почтить память погибших и умерших защитников Отечества.

От имени всего приднестровского народа и каждого потомка, почитающего подвиг защитников, избавивших мир от засилья фашизма, в день 77-й годовщины Великой Победы Президент Приднестровской Молдавской Республики Вадим Красносельский возложил к Вечному огню президентский венок – символ неуывающей памяти о миллионах погибших, о солдатах и офицерах, принявших за четыре года войны участие в более чем 250 оборонительных и наступательных операциях на четырех десятках фронтов. Живые цветы, оставленные сегодня на мемориальных плитах, выращены на мирной приднестровской земле, той самой, что в прошлом столетии вырастила и воспитала 40 тысяч защитников-патриотов, ушедших на фронт. Среди них 12 Героев Советского Союза. Их назвали поименно.

Среди участников торжественной церемонии – руководители органов государственной власти и управления, республиканских и городских структур, ведомств, учреждений, организаций, военнослужащие, жители и гости приднестровской столицы. Цветы возложены не только к мо



гилам защитников, павших, защищая Родину в годы ВОВ, но и к каменным плитам, под которыми упокоены 11 героев, отдавших жизни за мир на приднестровской земле в 1992 году. Разноцветная россыпь – у постаментов памятников Защитнику Приднестровья, Скорбящей Матери, Воину-интернационалисту и у мемориальной стены, установленной в память о ликвидаторах последствий чернобыльской трагедии.



Завершило официальную церемонию торжественное прохождение маршем Роты почетного караула Министерства обороны Приднестровской Молдавской Республики.

10 МАЯ в соборе Преображения Господня благочинный Бендерского округа протоиерей Иоанн Калмык в сослужении духовенства благочиния совершил отпевание Т.М. Зеновича. Том Маркович, который с 1995 по 2001 год возглавлял государственную администрацию г. Бендеры, умер 8 мая на 84-м году жизни. Проститься с по-



чившим прибыли глава госадминистрации г. Бендеры Р.Д. Иванченко, председатель Бендерского горсовета Ю.И. Кара, представители депутатского корпуса, а также родные и близкие покойного.

12 МАЯ в пункт временного размещения иностранных граждан, прибывших с Украины, который располагается в тираспольском санатории-профилактории «Тиротекс», была доставлена гуманитарная помощь.



В благотворительной акции приняли участие благочинный Центрального округа протоиерей Сергей Вербицкий и сотрудник социального отдела епархии протоиерей Василий Тома.

Помощь и содействие в доставке гуманитарного груза оказали представители управления по чрезвычайным ситуациям МВД ПМР.

16 МАЯ в санаторий-профилакторий «Солнечный» г. Днестровск, где размещаются иностранные граждане, прибывшие с Украины, была доставлена гуманитарная помощь. В благотворительной акции принял участие настоятель Кирилло-Мефодиевской церкви г. Днестровск иерей Василий Железоголо.



Гуманитарный груз, состоящий в основном из продуктов питания, был доставлен при содействии представителей управления по чрезвычайным ситуациям МВД ПМР.